

## RNBC em apoio às comunidades

**Como ajudar?**

**ACESA - Associação Cultural Esportiva Social Amigos**  
 (CNPJ) 14.810.743/0001-31  
 Banco: Caixa Econômica Federal  
 Agência: 0049  
 Conta corrente: 14453-0 Dígito 5  
 Entre contas CEF: 003 conta 14453-5

Com a força da solidariedade, mais redes de bibliotecas receberam recursos doados para a campanha RNBC em maio. Começamos pela região Norte, uma das mais vulneráveis na pandemia, com a doação de bibliotecas do Pará, rede Amazônia Literária, e seguimos pelos estados da região Nordeste e Sudeste, onde a RNBC está presente. A campanha continua, você ainda pode colaborar. Nossa gratidão a todos!



Live Biblioio

### Prestação de Contas até 4 de junho

Valor arrecadado	R\$ 7.380,00
Valor distribuído	R\$ 4.800,00

8 Redes de bibliotecas foram contempladas com R\$ 600,00 cada:

- Amazônia Literária (Pará)
- Ilha Literária (Maranhão)
- Jangada Literária (Ceará)
- Releitura (Pernambuco)
- RBCS (Bahia)
- Tecendo Uma Rede de Leitura (Duque de Caxias-RJ)
- Baixada Literária (Nova Iguaçu-RJ)
- Sou de Minas, Uai! (Minas Gerais)



Live WebConcib

As ações de solidariedade das bibliotecas comunitárias estiveram em foco em duas lives. Narlize Costa, da Ilha Literária, apresentou a RNBC na conversa com o editor Chico de Paula na página facebook da Revista Biblioio.

Wandeth Cunha, também da Ilha Literária, e Tulio Damascena, da Sou de Minas, Uai!, falaram da campanha da RNBC em um bate-papo com Wallace Santana no canal Youtube da Web Conferência de Ciência da Informação e Biblioteconomia (Webconcib).

## Histórias de solidariedade que nos inspiram

### Heliópolis, São Paulo - SP



Localizada na região Sudeste de São Paulo, a 8 km do Centro, Heliópolis se formou na década de 1970, a partir do crescimento urbano e da especulação imobiliária nas grandes metrópoles. A maior favela da capital paulista tem história de luta, resistência e solidariedade. À frente dela, a União de Núcleos, Associações dos Moradores de Heliópolis e Região (UNAS), instituição que surgiu como comissão de moradores na luta pelo direito à moradia e posse da terra em 1978 e ampliou sua atuação para as áreas de saúde, cultura e educação. Hoje, atua em 52 projetos que impactam a vida de 10 mil pessoas por mês.

A UNAS mantém a Biblioteca Comunitária de Heliópolis, integrante da LiteraSampa e lidera a campanha "Heliópolis contra o Coronavírus", referência de solidariedade nas periferias. Mapeamento e cadastramento das famílias, distribuição de alimentos, máscaras e itens de higiene e limpeza, instalação de faixas com dicas de prevenção nas ruas e um carro de som informando sobre os riscos da Covid-19 são as ações da campanha.

Com início em 22 de março, recebe doações de pessoas e empresas e tem parceria com agentes dos equipamentos sociais e educacionais, além de muitos voluntários.

Jéssica Oliveira, que atua na biblioteca comunitária, afirma que a "rede de solidariedade vem sendo fundamental para promover as ações de ajuda às famílias que mais necessitam neste momento". E não são poucas. Segundo dados aferidos pelo Observatório de Olho de Na Quebrada, 80% das famílias de Heliópolis com até dois salários mínimos perderam alguma renda e 93% das que vivem com menos de um salário mínimo tiveram impacto negativo em sua renda mensal. As famílias com menor renda têm maior dificuldade em deixar de trabalhar e assim contribuir para um maior isolamento social. "Ainda temos muito trabalho pela frente", afirma Jéssica.

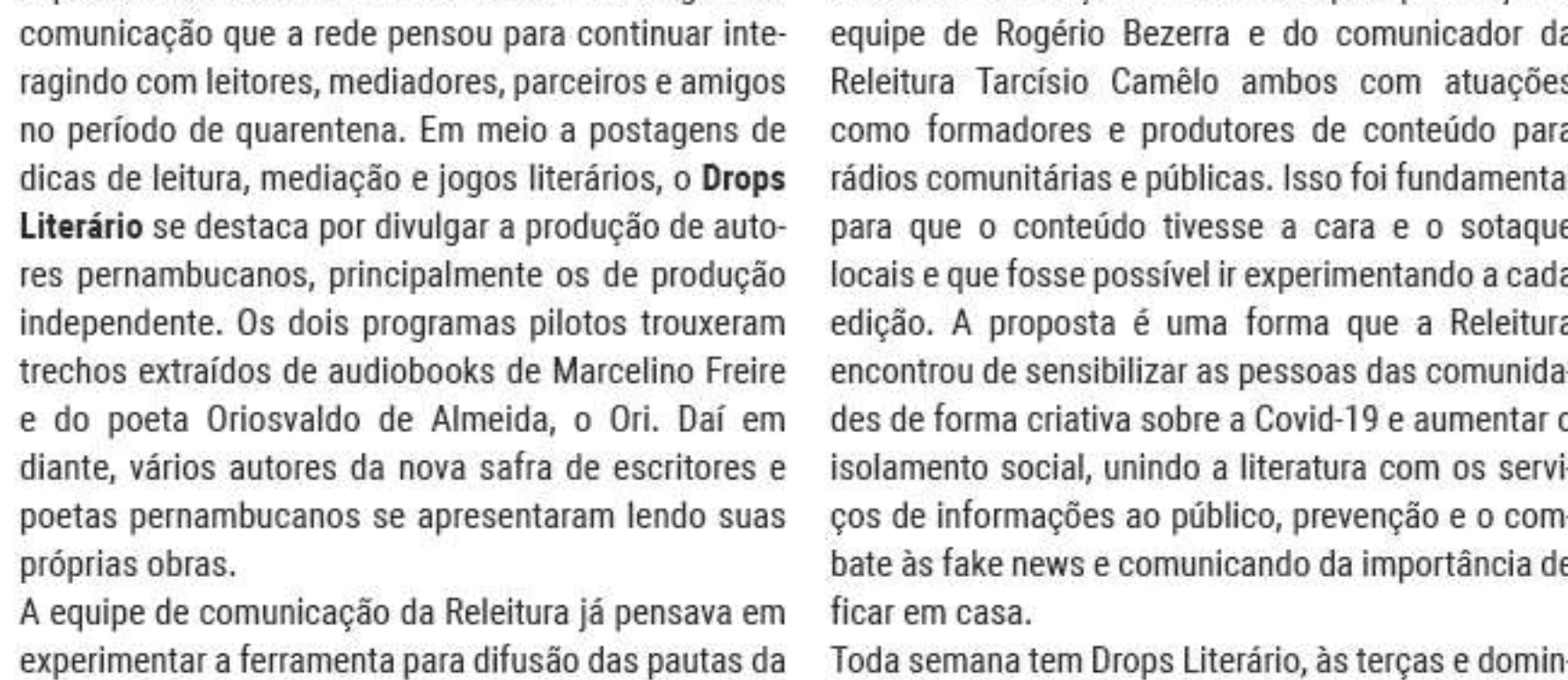


## O som da literatura

Na edição passada mostramos o início do movimento das bibliotecas e redes em direção às lives, uma tendência que se firmou como preferida nesses tempos de isolamento social. Quase todas as redes de bibliotecas fizeram lives debatendo variados temas, não só literários.

Mas há quem mirou em outra mídia, que já vinha se firmando e segue em alta: o podcast. Reinvenção do velho e bom programa de rádio, o podcast se beneficia da facilidade de acesso e disseminação. Em compensação, exige investimento em um profissional com conhecimento técnico em edição de áudio e distribuição em plataformas específicas que multiplicam o alcance do programa.

### Drops Literários (Recife-PE)



O podcast da Releitura PE é uma das estratégias de comunicação que a rede pensou para continuar interagindo com leitores, mediadores, parceiros e amigos no período de quarentena. Em meio a postagens de dicas de leitura, mediação e jogos literários, o **Drops Literário** se destaca por divulgar a produção de autores pernambucanos, principalmente os de produção independente. Os dois programas pilotos trouxeram trechos extraídos de audiobooks de Marcelino Freire e do poeta Oriosovaldo de Almeida, o Ori. Daí em diante, vários autores da nova safra de escritores e poetas pernambucanos se apresentaram lendo suas próprias obras.

A equipe de comunicação da Releitura já pensava em experimentar a Ferramenta para difusão das pautas da literatura em Pernambuco. A pandemia provocou a antecipação do projeto e a resposta do público tem sido excelente. Mais autores, além dos primeiros convocados dentre os parceiros da rede, têm enviado áudios de suas obras para o programa, que ganhou divulgação em emissoras de rádio. Já esteve durante uma semana na Salada Pop da rádio pública Frei Caneca FM e está na programação diária da Aconcheço FM, rádio comunitária da Zona Oeste do Recife.

O trabalho de edição foi facilitado pela presença na equipe de Rogério Bezerra e do comunicador da Releitura Tarcísio Camelo ambos com atuações como formadores e produtores de conteúdo para rádios comunitárias e públicas. Isso foi fundamental para que o conteúdo tivesse a cara e o sotaque locais e que fosse possível ir experimentando a cada edição. A proposta é uma forma que a Releitura encontrou de sensibilizar as pessoas das comunidades de forma criativa sobre a Covid-19 e aumentar o isolamento social, unindo a literatura com os serviços de informações ao público, prevenção e o combate às fake news e comunicando da importância de ficar em casa.

Toda semana tem Drops Literário, às terças e domingos, que pode ser ouvido no Instagram @releiturape e está nos tocadores de podcast via plataformas Spotify e Anchor, além de ser compartilhado via whatsapp nos grupos comunitários de suas bibliotecas participam.

Acesse o Instagram @releiturape para ouvir ou acessar as outras plataformas.

### Vozes daqui de Parelheiros (São Paulo - SP)

Também foi a pandemia que provocou o lançamento do podcast de Parelheiros e do projeto do extremo sul de São Paulo. Com ares de área rural e cidade do interior, tem a maior extensão territorial e a menor densidade demográfica da capital paulista e fica a apenas 10 km do mar!

O Instituto Brasileiro de Estudos e Apoio Comunitário - IBEAC, chegou a Parelheiros há 12 anos e desenvolve projetos e ações com moradores, lideranças e parceiros envolvendo grupos de crianças, mulheres, gestantes, jovens e agricultores orgânicos. Entre elas está a Biblioteca Comunitária Caminhos da Leitura, integrante da LiteraSampa.

O podcast nasceu como desdobramento de um novo projeto: o jornal mural digital "Vozes Daqui: de Parelheiros para o Mundo", canal para ser lido, visto e contado a partir do olhar de quem vive e faz o território, cuja primeira edição circulou em abril. A vontade de alcançar pessoas não leitoras e o contexto da pandemia deram ainda mais significado ao novo produto de mídia. Era preciso orientar sobre os cuidados de saúde e combater notícias falsas sobre a pandemia, além de abordar muitos outros assuntos.

Os programas são produzidos de forma colaborativa pela Agência de Comunicação Comunitária Vozes Daqui de Parelheiros, buscando narrar histórias e experiências e exercer a cidadania. Há um conselho editorial com representação de cada "time" envolvido nos projetos: Acolhendo em Parelheiros, Amara Cozinha, Biblioteca Comunitária Caminhos da Leitura, Centro de Excelência em Primeira Infância (Mães Mobilizadoras) e Parelheiros Saudável.



Qualquer pessoa pode gravar e enviar seu áudio ao Vozes Daqui e obter ajuda para fazer a gravação que irá compor o banco de produções. A edição e a distribuição das produções de podcast estão a cargo de Gabriel Razo, educador comunitário do IBEAC.

Às terças e quintas, um novo episódio vai ao ar alternando leitura de textos e poemas, orientações de saúde, depoimentos de moradores, dicas de livros, de português e de culinária natural e saudável e variados temas de interesse da comunidade.

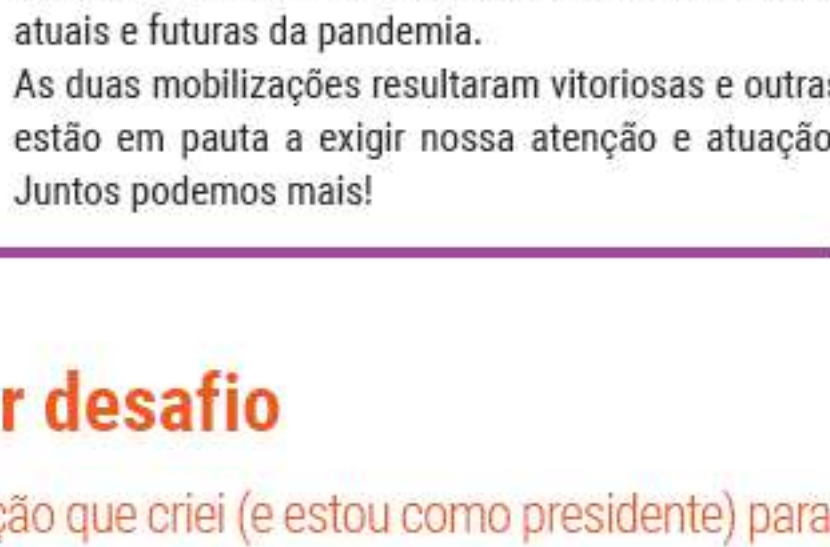
Vozes Daqui de Parelheiros é distribuído para três plataformas: Spotify, Vix Podcast e Anchor, garantindo a presença em vários tocadores de podcast e via WhatsApp para a comunidade, alcançando cerca de 50 mil famílias.

Ouça o podcast diretamente no site da Agência Comunitária de Comunicação Vozes Daqui de Parelheiros.

Enquanto vivemos a tragédia da pandemia de coronavírus, as pautas políticas seguem sendo disputadas no Congresso e no Executivo. São medidas provisórias e projetos de lei que dizem respeito às necessidades urgentes de combate à pandemia, mexem no orçamento público, alteram direitos e têm impacto a curto e médio prazos na vida de todos.

As bibliotecas estão fechadas, mas suas equipes estão envolvidas com as ações de apoio e solidariedade às suas comunidades e de olho nas pautas de interesse do movimento social e das periferias.

Mesmo de casa, nos juntamos à grande mobilização pelo adiamento do Enem, em razão do evidente aprofundamento das desigualdades entre estudantes sem acesso à tecnologia e escolas sem estrutura para oferecer ensino à distância de qualidade.



E acompanhamos a pressão para aprovação da Lei de Emergência Cultural, de apoio aos trabalhadores da cultura e garantia de continuidade dos projetos culturais, área das mais impactadas pelas limitações atuais e futuras da pandemia.

As duas mobilizações resultaram vitoriosas e outras estão em pauta a exigir nossa atenção e atuação. Juntos podemos mais!

## Conscientizar é nosso maior desafio

Na última semana, passei dois dias na instituição que criei (e estou como presidente) para contribuir na construção de "pontes de oportunidades" às pessoas, por meio do acesso à educação, cultura e esporte.

Nesses dias, me emocionei ao ver 300 famílias recebendo uma cesta básica, muitas delas representadas pelas avós, que agradeceram chorando. Vi, também, famílias que, em solidariedade, doaram suas cestas para outras que ainda não tinham recebido. Atualmente, temos 490 famílias cadastradas e isso faz com que continuemos nessa luta para ajudar mais pessoas da nossa comunidade.

Mas, infelizmente, também percebemos que nosso maior inimigo não é a Covid-19. É a falta de consciência de muitos que ainda questionam se o vírus é real, se precisamos manter a distância uns dos outros, não apertar as mãos, não abraçar e até desconsideraram a importância do uso de máscaras! Muitas dessas pessoas, moradores das periferias, têm que enfrentar problemas como falta de água e de saneamento, casas pequenas e quentes, muitas cheias de pessoas como avós, filhos, netos e genos dividindo o mesmo espaço.

Já estamos indo para o quarto mês de pandemia e conscientizar as pessoas sobre os cuidados e prevenções para combater a Covid-19 ainda é o nosso maior desafio!



Fábio Rogério é presidente da Associação Cultural Esportiva Social Amigos (ACESA), mantenedora da Biblioteca Comunitária Amigos da Leitura, no bairro Alto Bonifácio, Recife, Pernambuco.

## Jovens Leitores

Ilustrações de Jan Limpens.



**Hyago**  
 Ponto de Leitura  
 Sol e Lua, Beabah

**João**  
 Biblioteca Comunitária Quilombo  
 Campinho da Independência,  
 Mar de Leitores

**Vanessa**  
 Biblioteca Comunitária Caminhos  
 da Leitura, LiteraSampa

Estes são os jovens leitores das bibliotecas comunitárias que publicaram resenhas na edição de maio da revista Quatro Cinco Um. [Confira as resenhas clicando aqui.](#)

A publicação mensal das resenhas é mais uma das iniciativas da cobertura de literatura infantojuvenil da revista, que conta com a parceria do Itaú Social.

Aproveite para conhecer e assinar gratuitamente a nova newsletter da Quatro Cinco Um **Rebentos - Novos Livros para Novos Leitores**, reunindo o material desse tema publicado em todas as plataformas: revista impressa, digital e podcast. [Conheça e assine clicando aqui.](#)



Literatura para ler e ouvir em nossas redes sociais



Visite nosso novo site e conheça a RNBC